

**TESTIMONY OF A PERSON WHO SUFFERED A MULTIPLE MOURNING,
ASSISTED TO PROCESS THE TRAUMATIC MEMORY WITH THE
SIMPLIFIED PROCEDURE DEVELOPED BY THE RESEARCH TEAM
"SAPERCAPIRE"⁽¹⁾**

On May 31 of the current year (Friday) I was notified on the phone that my partner and future husband (we should have married in July, then the ceremony was moved to September) had died.

The previous day (Thursday) I had hospitalized my father for a severe chest pain and at the hospital first aid I had been announced the fatal diagnosis of lung cancer at such an advanced stage to be considered inoperable.

On Monday of the same week my mother underwent a planned surgery to reconstruct her an artificial anus.

The concurrence of so many painful events was even grotesque. Too much and all together.

I screamed very loudly and made gestures without any control, in despair. I had pain in my legs, thighs and chest. The chest pain (at the heart) lasted for many days, and is still present at alternate stages.

On June 11, Tuesday evening, I received assistance from Massimo for the losses I suffered. At first I felt the desire not to receive it.

⁽¹⁾ Multidisciplinary research team to which IRPI participated with one of its researchers.

23 Giugno 2002
(Venerdì)
Il 31 di Maggio c.e. mi hanno comunicato
per telefono
le notizie della morte del mio compagno
e futuro marito (primo figlio ^{avuto da me} nel dicembre
del primo precedente (Grado) avevo ricoverato
mio padre in ospedale per forti dolori al
torace e al pancia scissa stessa mi ha
dato annuncata l'infame diagnosi
di tumore al polmone in una fase
così avanzata da considerarsi inoperabile
Il lunedì delle stesse settimane mia
madre ha subito un intervento
chirurgico (piena fessura) di ricomposizione
dell'intestino dopo 1 anno di storia
(ano artificiale). Le conseguenze di
così tanti eventi dolorosi sono dimensio-
nabili perfino grotesche. Troppo e tutto insieme
Ho urlato molto forte e fatto gesti incontrol-
lati in preda alle disperazione. Ho avuto
dolori alle gambe, alle cosce e al
petto - Il dolore al petto (cuore) è
è dovuto per molti giorni, è tuttora
è presente e ferisce oltre -
Il giorno 11 Giugno, martedì, ho ricevuto
da Massimo un'assistenza per le perdite
All'incirca ho parlato di

It seemed me too trivial to me that obsessively repeating certain phrases would have soothed my harrowing pain.

Then I felt irritated for that obsessive repetition.

Then, in the course of the application of the technique, a sort of calm relieved the irritation and I felt detached; this made me decide to announce the death of (partner's name) to my mother in the presence of a dear uncle (to my mother, because of the surgery, both news of my father illness and my boyfriend's death had been hidden).

Later in the evening I felt a very strong feeling regarding the concept of pain and its meaning in this society. I felt the falsehood (for me) of certain exterior manifestations dictated by certain habits and somehow pretended from social relations.

I felt the need to escape from all this, to direct my attention to something, in my opinion, more true, that went beyond a certain "theatricality" imposed by social conventions.

In the following days I did unusual things, that people do not do in these cases: I danced with the favorite music of (partner's name), I went to the movies and I preferred to stay more often alone to remember the beautiful moments that I had lived with (partner's name).

And Massimo knows how beautiful these moments had been, since our acquaintance dates long before the death of (partner's name).

The signature follows

den' dno di non farlo. di sembrare troppo
basta di ripetere ossessivamente una gran
potere lenire la mia pena. ma questa -
Pa' è abitudine inibitrice per quel ripetersi
ossessivo - Poi nel procedere delle tecniche
è subentrata una sorta di calma e di pace
che mi ha fatto prendere la decisione
di rinunciare la morte di _____ e pure
maoche in presenza di un caro no.
(A me madre per via dell'intervento sono
state nascoste entrambe le notizie se di
mio padre che di _____).
Successivamente nelle serate sempre con
Massimo ho provato una serenità molto
forte relativa al dolore e al mio dignitoso
in queste serate - Ho avvertito la felicità
(per me) di certe manifestazioni esterne
dettate da certe consuetudini e in qualche
modo motore delle relazioni sociali -
Ho provato il bisogno di fuggire da tutti questi
per dirigere la mia attenzione su qualche
cosa, e mio padre, di più verso le anime
oltre una certa "teatralità" imposte da conven-
zioni sociali - Nei giorni seguenti ho fatto cose
nuove, che non si fanno in questi casi -
ho ballato con la musica preferita di _____
preferito, sono andato al cinema, e ho
ricordato i momenti belli che ho
abbiamo vissuto insieme - E Massimo si
ha avuto questi momenti passati, le
nostre conoscenze risale in fatti e molto più
della morte di _____